

# **Regulamin warsztatów perkusyjnych INTEGRATION & GROOVE XVIII**

- 1. Organizatorem Warsztatów Integration & Groove XVIII jest Szkoła Muzyczna I stopnia w Białzowej.**
- 2. Warsztaty odbędą się w dniach 27-28 lutego 2025 r. w Szkole Muzycznej I stopnia w Białzowej.**
- 3. WYKŁADOWCY:**  
Michał „Malina” Maliński  
(Nosowska, Grubson, Jarecki, Kabaret Neonówka, perkusista orkiestry Męskie Granie w 2019r.)  
dr Mariusz Mocarski  
(Koordynacja merytoryczno- organizacyjna; UMFC w Warszawie - filia w Białymstoku)  
mgr Marek Burda  
(Instytut Muzyki UJK - Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach)  
mgr Karol Nabożny  
(Pomysłodawca; kierownictwo organizacyjno - artystyczne)
- 4. Zadaniem warsztatów jest propagowanie edukacji muzycznej oraz doskonalenie umiejętności artystycznych i wspieranie rozwoju osobistego młodych perkusistów, uczniów szkół muzycznych, pasjonatów sztuki perkusyjnej itp.**
- 5. Warsztaty przeznaczone są dla wszystkich pasjonatów perkusji niezależnie od wieku.**
- 6. Zajęcia odbywają się wg przyjętego harmonogramu, który zostanie przygotowany przez organizatora po rejestracji zgłoszeń na warsztaty. Harmonogram ten zostanie również opublikowany na stronie internetowej organizatora [www.szkołamuzyczna.blazowa.net](http://www.szkołamuzyczna.blazowa.net) oraz przesłany uczestnikom warsztatów pocztą elektroniczną.**
- 7. Ze względu na charakter i specyfikę prowadzonych zajęć i częstotliwość przerw harmonogram może ulec zmianie. Decyzję podejmuje organizator w porozumieniu z osobami prowadzącymi warsztaty.**
- 8. Uczestnicy warsztatów zobowiązują się do nieodpłatnych prezentacji własnych w trakcie trwania warsztatów.**
- 9. Uczestnicy warsztatów wyrażają zgodę na rejestrację swoich występów i przenoszą nieodpłatnie na rzecz Organizatora prawa do artystycznych wykonania dokonanych podczas warsztatów, z prawem przenoszenia na osoby trzecie.**
- 10. Przeniesienie praw, o których mowa w pkt. 8 obejmuje następujące pola eksploatacji:**
  - a) utrwalenie za pomocą zapisu obrazu i dźwięku w formie analogowej i cyfrowej;**
  - b) utrwalenie obrazu za pomocą fotografii cyfrowej i analogowej;**
  - c) zwielokrotnienie utrwalonego artystycznego wykonania za pomocą analogowego i cyfrowego zapisu;**
  - d) wprowadzenie do obrotu (we wszystkich możliwych formach) egzemplarzy, na**

- których utrwalono artystyczne wykonanie (w tym do sprzedaży), użyczenia oraz najem egzemplarzy, na których artystyczne wykonanie utrwalono;
- e) rozpowszechnianie artystycznego wykonania w każdy inny możliwy sposób, w tym rejestracja i transmisja występów konkursowych w Radiu i Telewizji, drogą naziemną oraz satelitarną;
  - f) umieszczenie zapisu artystycznych wykonań na stronie internetowej Organizatora;
  - g) publiczne odtworzenie, wykorzystanie artystycznych wykonań lub dowolnych jego fragmentów w innym dziele, w szczególności w dziele zależnym.
11. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za osoby niepełnoletnie. Placówka (np. szkoła muzyczna) zgłaszająca udział w warsztatach uczniów niepełnoletnich zobowiązuje się do zapewnienia opiekuna na czas trwania i dojazdu na warsztaty.
  12. Uczestnicy otrzymają specjalne certyfikaty uczestnictwa!
  13. **Koszt warsztatów: 250 zł** cena obejmuje dwa dni warsztatów (czwartek i piątek). Uczniowie SM I stopnia w Błazowej płacą za warsztaty 60 zł. Absolwenci Szkoły Muzycznej I stopnia w Błazowej płacą za warsztaty 125 zł.
- UWAGA:** Organizator nie pokrywa kosztów obiadu oraz kosztów noclegu dla uczestników warsztatów perkusyjnych.
14. Osoba zainteresowana udziałem w warsztatach zobowiązana jest wysłać

**FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY** na adres e-mail: [smblazowa@gmail.com](mailto:smblazowa@gmail.com)  
lub pocztą tradycyjną na adres:

Szkoła Muzyczna I stopnia w Błazowej Plac Ks. Kowala 3, 36-030 Błazowa

\* wpisywane: 250 zł (tytułem: konkurs\_blazowa imię i nazwisko)

Numer konta Rady Rodziców SM I st. w Błazowej, na który należy dokonywać wpłat:  
**32 9158 0001 3001 0009 8629 0001**

**Termin przyjmowania zgłoszeń upływa 25 lutego 2025 r.**

\* wpłata za warsztaty w razie rezygnacji (z różnych powodów) nie podlega zwrotowi!!!

Dostarczenie podpisanego **FORMULARZA ZGŁOSZENIOWEGO** (pocztą elektroniczną lub osobiście w sekretariacie szkoły) jest równoznaczne z akceptacją postanowień niniejszego regulaminu.

Kontakt telefoniczny: **791 290 697 lub 17 2297-063**

**Imprezę mocno wspiera:**

Pearl, Gama - sklep muzyczny Rzeszów, Beat It, Maciej Napora.pics